

La Companyia Minimíssima és el nom que utilitza Gerard Díaz per treballar amb la paraula i el so. Normalment diu els seus textos i els acompanya ell mateix musicalment. En aquest projecte, en canvi, es limita a recitar, i és la paraula el que acompanya el so de Carles Font.



www.carlesfont.com
www.minimissima.com



AMB LA COL·LABORACIÓ DE:



GALERIA DUVAN



Cicle de concerts Capella de Sant Martí

7
Juny 2025
19 h

Moviment estàtic

La Companyia Minimíssima - Poesia
Carles Font i Turon - Piano

Capella de Sant Martí de Capellada
Besalú - Girona

TAQUILLA INVERSA

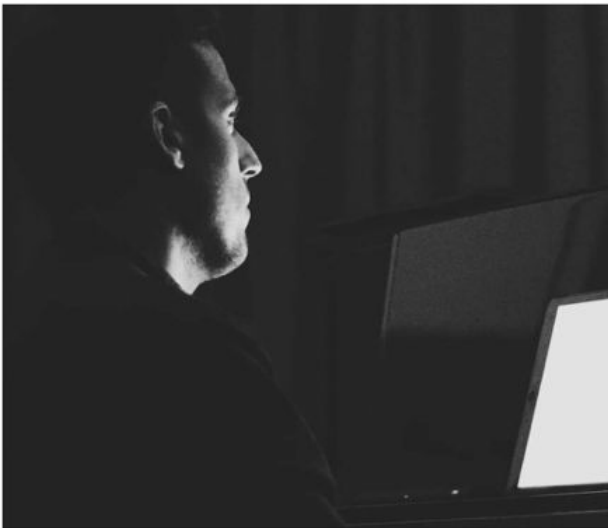
Reserves: 607 914 725

Gerard Díaz - Poesia
Carles Font i Turon - Piano

Programa

Moviment estàtic és un projecte que uneix la música minimalista i introspectiva de Carles Font Turon amb la poesia de Gerard Díaz.

Cada una de les deu peces musicals de l'àlbum, disponible a Spotify, està acompanyada per un poema escrit i recitat per Díaz, creant una experiència artística única que convida a la contemplació i a l'emoció.



Aquests 10 temes es caracteritzen per una producció minimalista que posa en relleu la puresa del so i la delicadesa de les composicions. Els paisatges sonors d'aquest àlbum reflecteixen una recerca constant de la bellesa en la senzillesa i la profunditat emocional.

Cicle de concerts Capella de Sant Martí

Absence
Cradle
Crepuscle
Fum
Riota de l'àngel
Colored rain
Retorn
Neguit
Who knows
Marxa de Guilgameix



Programa